



鎌倉合唱連盟機関誌 第34号

発行日:2018年6月6日
編集・発行:鎌倉合唱連盟
<http://kcl2011.sakura.ne.jp/>
加盟団体数: 46団体
会員数: 1,217名
(2018年4月現在)



鎌倉合唱連盟の皆様

名誉理事長 児島百代

鎌倉合唱連盟の皆様、至らぬ私を理事長として約20年間援けていただきましてありがとうございました。1月の連盟総会の時にご承認いただきま

したように、連盟の理事長を退任いたしました。

思えば60年前(連盟の出来る前)市民合唱祭に北鎌倉女子学園コーラス部を率いて参加し、その3年後、前理事長蓑田良子先生が京浜女子大学(現鎌倉女子大学)の指揮者として鎌倉合唱連盟を創立されたころは、私もグロリア少年合唱団の代表として関わっていました。後日わかったことなのですが、蓑田先生が私の12歳年上の

姉と同じ府立第三高女で合唱部だったようで、同じ高校出身の後輩の私に当時からなにかと声をかけてくださいました。平成10年、私が北鎌倉女子学園を定年退職しました時、蓑田先生から「私の体調が悪いので鎌倉合唱連盟理事長を代ってください。あなたが退職されるのを待っていたのよ」とお言葉をいただき、それから約20年務めさせていただきました。この約20年の間、理事の交代はありましたが、どの方も誠実に連盟のために働いてくださり、何の心配もなく退任できたことを大変幸せに思っています。現在85歳の私があと何年指揮者として活動できるかわかりませんが、余力を奮い起こして皆様と共に美しいハーモニーづくりに精進したいと思います。

皆様、本当にありがとうございました。



理事長に就任して

理事長 佐藤ゆり

児島百代名誉理事長の御勇退にともない、今年度から私が鎌倉合唱連盟理事長の任に就くことになりました。どうぞよろしく願いいたします。

今から20年前、ご体調のすぐれなくなった故蓑田良子理事長が、後任の理事長を探していらっしゃり、副理事長であった私にご相談がありました。私は児島先生が北鎌倉女子学園をご退職になったと聞いておりましたので、「この方をおいて他にはない」とお願いに伺いました。児島先生は直ぐにご快諾くださり、蓑田先生もとても安心なさいました。

蓑田先生は京浜女子大(現鎌倉女子大)教授で、鎌倉合唱連盟を1965年に立ち上げ、1999年35回の定期演奏会まで理事長の重責を担われました。組織も軟弱な創成期にそのご苦勞は大変なことであったと思います。お身体も決してお丈夫ではなかったご様子ですが、合唱への情熱が鎌倉合唱連盟の基礎を作りあげてくださいました。

児島先生は北鎌倉女子学園に音楽科を創り、多くの優れた音楽家たちを育てられました。その情熱の原点は、やはり合唱のハーモニーだとうかがっております。児島先生が理事長としてご活躍下さった19年間に合唱連盟は内容が充実しました。まず第一に挙げられる大きな変革は、第43回から定期演奏会に講評の先生方をお願いするようになった事です。第2回から第13回までは講師をお招きしていましたが、何故か取りやめになっていました。児島先生は幅広い人脈をお持ちでいらっしゃいますので、素晴らしい講師の先生をお願いして下さいました。講評をいただくことで、各団の演奏は明らかに向上したと思います。また聴く側にはミニ講評をお願いしました。これによって他団の演奏を熱心に聴くようになり会場の雰囲気が変わりました。合唱連盟創立40周年には記念誌を纏めて下さいました。児島先生は、蓑田先生のご主人様と連絡を取り資料をお借りし、創成期の頃の事も良くご存じでしたので、他の人にはない視点で合唱連盟の40年間を纏めて下さいました。また理事と加盟団体のためのマニュアルを作成し、ホームページも立ち上げ運営が円滑になりました。

このように素晴らしいお二人の理事長の足跡を汚さないよう、鎌倉合唱連盟が更に発展するように3代目理事長を務めさせていただきたいと思っております。

副理事長に就任して

副理事長 古賀 知

先の総会にて副理事長の就任をご承認頂きました。理事になって一年で副理事長になるとは青天の霹靂でしたが、ご承認いただいたからには合唱連盟のために努力いたします。

さて、鎌倉合唱連盟の加盟団体は3月末時点で46団

体。数年前から5団体も減ってきています。原因は各団共に高齢化による団員数の減少や趣味の多様化にあると思います。合唱連盟は若い方を増やす努力をしていく必要があります。若い世代と一緒に演奏会ができるような施策を理事会の中で検討を進めたいと思っております。

会員あつての合唱連盟、これからも会員のレベルアップ、魅力ある合唱連盟に育てていきます。よろしくご協力いただきたくお願い致します。

児島先生・名誉理事長就任にあたり

副理事長 荒井恵美

長年にわたり鎌倉合唱連盟の発展の為にご尽力下さいました児島先生でいらっしゃると思いますが、ご高齢にもかかわらず、夜開かれる理事会や鎌倉市文化協会の会議など、ご多忙の中、ご苦勞もとても多かったことと深く感謝申し上げます。

そして、児島先生の合唱に対する情熱と献身的なお人柄に私をはじめ多くの方々が信頼を寄せ、今も尚ご指導を求めてやみません。

昔の事になりますが、私が高等部の合唱部にいた時代、夏のコンクール当日、県立音楽堂の裏の公園に集合し少しでも練習しようと気負う私たちに、日頃からハーモニー練習として歌っていた「故郷」を発声代わりに歌

いましょうと、音楽の純度に集中することを暗に教えて下さいました。そして公園での「故郷」はたまたまそこに居合わせた近隣の方々にも配慮したもので、その空間に、音の乱入ではなく、共有が許されるような配慮を持つものでした。

この思い出は児島先生を語るほんの一コマですが、今まで幾度となく先生のこのような観智に触れる度に、敬服し身近にいて下さる事を大変嬉しく思いました。私も児島先生の様に…とは無理な志ですが、音楽への情熱、調和を図る心…、のひとかけらでも受け継いでいけたらと思います。

今までの感謝を申し上げ、ご健康をお祈りすると同時に、名誉理事長となられた今日も、ご指導ご鞭撻を願っております。

蓑田初代理事長に代わって約20年、鎌倉合唱連盟を引っ張ってこられた児島前理事長がご退任されました。ご指導いただいた団からメッセージを頂きました。

児島百代理事長ご退任を惜しむ

大船混声合唱団 丸山孝之

児島百代先生は昨年末を以て合唱連盟理事長をご退任されました。永年に亘り合唱連盟の発展に尽くされ、又合唱連盟を支え続けて下さいましたことをあらためて感謝申し上げます。

大船混声合唱団に取りましては、1988年の創立以来今日まで30年に亘りご指導を頂いてまいりました深いご縁があります。この間16回の定期演奏会を開催し、多くの宗教曲や世界の名曲更に男声合唱曲等様々な分野の合唱曲のご指導を受けてまいりました。

1999年には初代理事長の蓑田良子先生から高校の後

輩でもある児島先生に後を託され、第2代合唱連盟理事長に就任されました。その後20年間合唱連盟の発展に寄与されると共に連盟に所属する多くの合唱団の指導に当たられてまいりました。

児島先生の在任中に合唱連盟は創立40周年、50周年という大きな節目を迎えましたが、その都度記念誌の発行や記念演奏会を開催することが出来ました。これも偏に児島理事長のご尽力の賜物と感謝いたしております。合唱が大好きで、いかなる場合でも独特の温かい雰囲気を出し出す先生だからこそ合唱連盟を纏め上げることができたのだと思います。まだまだお元気な先生にはこれからも連盟の為に力を貸して頂きたいと願っておりますので、突然のご退任は残念でなりません。

児島先生と西鎌倉混声の出会い

西鎌倉混声コーラス 古賀 知

1989年、西鎌倉混声の前身である西鎌倉小学校PTAコーラスから、西鎌倉混声コーラスになって一年くらい経ったときに大船混声に在籍していたT氏から、児島先生がリタイアされるという話を聞き、児島先生にお声かけしてもらい、私たちの団のご指導を頂ける事になりました。当時の西鎌倉混声はPTAコーラスのOB会のような団で、地域の合唱団で歌っている方にご指導いただい

ていました。そのようなときに児島先生にお出で頂き、譜読みの仕方、発声の仕方等々、合唱の基本の基本から教えていただきました。

児島先生に指導いただいてから今日まで約170曲余りを練習し、演奏してきました。先生の選曲は宗教曲から楽しい、コミックな曲までとても多彩。どれも私たちの団のイメージに合っていました。先生の素晴らしさを感じます。今後も素晴らしい指導を頂けるのをありがたく思っています。

心から感謝を込めて

クール百音 荒井美乃

今から十数年前の或る日のこと、児島先生から『『クール百音』という合唱団を創るから歌ってみない?』とお誘いのお電話をいただき、高校以来再び合唱人生がスタートしました。創立当初は歌う喜びとともに、求められる演奏技術に緊張する日々でしたが、演奏会やコンクールなど演奏を重ね少しずつハーモニーもまとまり、早13年が過ぎ去りました。これまで先生と共に音楽と向かい合ってきた日々は一生の宝物です。

最後になりましたが、この度合唱連盟理事長ご退任とのこと、長い間ありがとうございました。感謝の想いを胸に、これからも心豊かに合唱人生を歩んで参りたいと思います。

生涯現役

混声合唱団鎌倉コール 松尾達彦

長期間にわたり理事長としてのご活躍、ありがとうございました。

私も混声合唱団鎌倉コールは合唱連盟の中でも骨董品のような古い合唱団ですが、児島先生にご指導いただいている中では一番の新参者です。直接ご指導いただいて強く感じていることは、何よりも合唱の楽しさ、素晴らしさを演奏する者、それを聴く者みんなに伝えたいという気持ちがあふれている事です。それは連盟の定演や合唱祭でのあいさつでも窺われます。これからも生涯現役で合唱指導に当たられるようお願いいたします。

鎌倉合唱連盟定期演奏会 2017年6月11日(日)
鎌倉生涯学習センターホール

鎌倉市民合唱祭 2017年11月5日(日)
鎌倉芸術館大ホール

久しぶりの「きらら」の舞台

女声合唱団ぶどうの会 杉本策子

昨年の定演は、芸術館の改修のために鎌倉生涯学習センターホールで行われた。いつもより10団体以上少ない出演であったが、こじんまりとしている分、音楽を聴きあうという雰囲気があったように感じたのは、私の気のせいだろうか。芸術館大ホールという音楽環境の整った良さ、それに対して小ホールの良さ。それぞれの団体に様々な違いがあるなかで、一つにまとめるのは難しい選択だが。

実は、私達は「きらら」の舞台に久しぶりに立って、なつかしさを初心に帰るような思いになった。1996年に発団したぶどうの会は、2年に一度定演を開催してきたが、2005年の第4回まで「きらら」を使用していた。しかしその後、その頃考え始めた団の実情に合わせて、他のホールを使用するようになった。私達が歌い続けるかぎり、いつかまた「きらら」の舞台に立つことがあるかも知れない。その時は設備面の補修が施された環境の整ったホールに生まれ変わっていますように！



(鎌倉芸術館での演奏写真です)

「市民合唱祭に思うこと」

混声合唱団 鎌倉コール 前田麻美

温かな眼差しで私たち連盟会員を今も見守ってくださっている児島先生が理事長時代に常々仰っていた言葉、「互いに他のグループのハーモニーや表現を聴き合い、仲良く研究し合う」は、まさに我々鎌倉市民同士の交流を深め、ひいては鎌倉市の文化力向上にもつながることと存じます。

諦めず少しでも「美しいハーモニー」に近づくために、ミニ講評カードは貴重で有り難いものです。表舞台では合唱団員として、舞台裏では事務局担当の理事として、微力ながら私も演奏会に参加させていただいておりますが、たまにミニ講評カードを書きたいと仰るお客様がいて、客席でも合唱祭に楽しく参加されている様子に心の中でガッツポーズしております。

終演後に「良い演奏会でした。ありがとう！」と笑顔でお声をかけてくださるお客様も毎年少なからずいらっしゃいます。会場の皆様笑顔で帰路につかれますように、「文化の都」鎌倉市のさらなる発展に貢献できますように、会員皆様と共に知恵を出し合い創意工夫できましたら幸いです。



全国大会を終えて

女声合唱団「^{SHO}松」 細村和子

昨年4月22日お母さんコーラス神奈川大会、7月1日、2日の2日間宇都宮市の栃木県総合文化センター。そして8月26日、27日は岡山シンフォニーホールでの全国大会が開催されました。岡山での猛暑の中、1日目出演の私達38名全員元気に本番を迎え、シンフォニーホールの素晴らしい舞台で精一杯歌う事が出来ました。全国から集まった各団それぞれ趣向を凝らした個性豊かなパフォーマンスを披露し、華やかに会を盛り上げていました。審査の結果、お陰様で「ひまわり賞」を戴き、今までの努力が一瞬にして報われた思いでした。翌日は三々五々のスケジュールで動き、その中の25名は、鷺羽山方面への温泉旅行に出発しました。暑さは相変わらずでしたが、ホテルからの瀬戸大橋のライトアップと瀬戸内海の島々の陰影はとても心の残るものでした。

大会の好結果に伴い団員達も心から飲んで食べて温泉からの絶景を楽しみ、本当に大満足な1日を過ごしました。そして仲間との絆も深まり今まで長く合唱を続けていたからこそ経験できた素晴らしいひとときでした。



新理事・監事就任されました

5月の臨時総会で、新しく新理事及び監事が承認されました。今年度の体制はつぎのとおりです。

名誉理事長	児島百代	理事	児玉昭義（鎌倉混声合唱団ムジカおさらぎ）
理事長	佐藤ゆり	理事	後藤公子（フラウエンコア・ヴォンネ）
副理事長	荒井恵美	理事	西尾保次郎（ムジコマーニ ストナート）
副理事長	古賀 知	理事	平野ゆう子（アンサンブル海の星）
理事	阿部栄子（こーる こすもす）	理事	前田麻美（混声合唱団 鎌倉 コール）
理事（新任）	太田彌生（北鎌倉女声合唱団）	監事	松岡幹枝（Anemone Coronaria）
理事	遠藤恵紀（鎌倉男声合唱団 ^{パン} 牧神）	監事（新任）	片桐恵子（アンサンブル クオーレ）
		顧問	澤 百合子（鎌倉長谷コーラス）

県合唱祭

- ♪ 女声合唱団「アミカ」
6/9（土）相模女子大ホール
- ♪ ポカ・グランデ
- ♪ 鎌倉湖畔コーラス
- ♪ 鎌倉市民合唱団
- ♪ 北鎌倉女子学園コーラス部
- ♪ Anemone Coronaria
- ♪ 西鎌倉混声コーラス
6/23（土）鎌倉芸術館大ホール
- ♪ 女声合唱団「松」
6/24（日）鎌倉芸術館大ホール

- ♪ 鎌倉女声コール 演奏会
2018/6/19 港南区民文化センター
「ひまわりの郷」

- ♪ クール百音 第14回定期演奏会
2018/6/29
横浜みなとみらい 小ホール

- ♪ Largo(ラルゴ)定期 14th コンサート
2018/6/30
鎌倉生涯学習センターホール

- ♪ MUSE(ミューズ) 演奏会
2018/8/23
鎌倉生涯学習センター ホール

- ♪ 女声合唱団「松」^{SHO} 全国コンクール
2018/8/18 相模女子大 ホール

各団の活動予定

（詳細は各団にお問合せください）

- ♪ 北鎌倉女声合唱団
第23回定期演奏会
2018/9/8
鎌倉生涯学習センター ホール

- ♪ 円混声合唱団
第6回定期演奏会
2018/9/8 逗子なぎさホール

- ♪ 北鎌倉女子学園コーラス部
鶴岡八幡宮 合唱会
2018/9/14 鶴岡八幡宮 舞殿

- ♪ 西鎌倉混声コーラス
第11回定期演奏会
2018/9/23 鎌倉芸術館小ホール

- ♪ 女声合唱かまくらの風
第11回定期演奏会
2018/9/29 鎌倉芸術館 大ホール

- ♪ ジュニア合唱団 なぎさ道
第15回定期演奏会
2018/8 /5
鎌倉生涯学習センター ホール

- ♪ 鎌倉市民混声合唱団 演奏会
2018/10/18
鎌倉生涯学習センター ホール

- ♪ 混声合唱団 鎌倉コール 演奏会
2018/11/25
鎌倉芸術館 大ホール

- ♪ 女声合唱団ミモザの会
第10回定期演奏会
2018/12/9 鎌倉芸術館 大ホール

- ♪ グロリア少年合唱団
第30回メサイア演奏会
2018/12/23 カトリック雪ノ下教会

- ♪ 混声合唱団 コーロ・ピッコロ
演奏会
2018/12 鎌倉プライエムさしる

- ♪ Anemone Coronaria
第4回定期演奏会
2018 12月頃

- ♪ 鎌倉混声合唱団ムジカおさらぎ
♪ ジュニア合唱団 なぎさ道
白いうた青いうたフェスティバル
in 鎌倉
2019/1 /13 鎌倉芸術館 大ホール

- ♪ 鎌倉混声合唱団ムジカおさらぎ
第31回定期演奏会
2019/2 /12 鎌倉芸術館 大ホール

- ♪ クール・ドゥセール
MUSIK KONZERT VOL. 30 2019/3頃
鎌倉生涯学習センター ホール

編集後記：

今号では児島理事長の20年近いご在任に対する感謝のメッセージが佐藤新理事長をはじめ、ご縁の深い団から次々と寄せられ、児島先生の連盟へのご貢献の大きさ、合唱に対するご造詣の深さ、そして何より尊敬されるお人柄であることを改めて知ることになりました。

先生には名誉理事長とこれからもご指導、ご鞭撻を心からお願い申し上げます。（阿部栄子）